

ПОЛОЖЕНИЕ о краевом творческом конкурсе для замещающих семей «Семья в ритме творчества»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения краевого творческого конкурса «Семья в ритме творчества» для замещающих семей (далее – «Конкурс»).

1.2. Организаторами Конкурса являются КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи», ФГБОУ ВО Алтайский государственный педагогический университет (далее – «Организатор»).

1.3. Конкурс посвящен 2026 году - «Году единства народов России», объявленному Президентом Российской Федерации, и проводится с целью укрепления дружбы и взаимопонимания между представителями разных этнических групп, проживающих в Алтайском крае - многонациональном регионе России, включаящем в свою демографическую структуру представителей более 140 национальностей. Конкурс призван содействовать достижению единства и согласия в семьях региона, а также, между семьями, члены которых являются носителями разных культур и верований. Конкурс направлен на развитие у участников и других жителей региона толерантного отношения ко всем гражданам нашей страны на основе интереса и уважения к самобытности каждого народа, неповторимым традициям, культуре, духовному наследию, пережившим многие исторические испытания.

1.4. Конкурс является просветительским и развивающим проектом, направленным на создание условий для взаимодействия родителей и детей в процессе совместного сценического и художественно-изобразительного творчества, а также, на поддержку творческой инициативы и деятельности замещающих семей для популяризации семейного опыта.

1.5. Ключевые идеи конкурса «Семья в ритме творчества», которые должны быть отражены в конкурсных работах и выступлениях участников:

- «Опора суверенитета семьи - в единстве дел и идей»;
- «Духовное наследие семьи - в многообразии творчества»;
- «Основа уникальной самобытности семьи - взаимное уважение, культурное разнообразие и творческая самореализация».

1.6. Конкурс проводится на территории Алтайского края.

1.7. Конкурсные материалы могут быть использованы Организаторами при проведении общественных мероприятий, тиражирования на электронных носителях, при производстве печатной издательской и мультимедийной продукции, а также для размещения в качестве Интернет-ресурса.

1.8. Содержательные, организационные, управленческие, информационные вопросы проведения Конкурса, координацию деятельности всех задействованных лиц и структур обеспечивает Организационный комитет (Приложение №9).

1.9. Настоящее Положение действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных Организационным комитетом; может быть изменено по решению Организаторов.

2. Порядок и сроки проведения Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие опекуны (попечители), приемные родители, усыновители, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, обучающиеся в профессиональных образовательных организациях, воспитывающиеся в замещающих семьях и организациях для детей-сирот (далее – Участники), проживающие на территории Алтайского края.

2.2. Прием конкурсных материалов проводится **с 10 февраля по 5 апреля 2026 года.**

2.3. Выдвижение Участников осуществляют органы местного самоуправления муниципальных районов и городских округов, наделённые государственными полномочиями в сфере организации и осуществления деятельности по опеке и попечительству над детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, центры помощи детям, оставшимся без попечения родителей (далее – Заявители).

2.4. Для участия в Конкурсе Заявители направляют на каждого Участника на адрес электронной почты splys@ppms22.ru следующие материалы (только в электронном виде):

2.4.1 анкету-заявку (**в двух вариантах**: в формате MS Word (без подписи и печати) и отсканированный вариант (с печатью и подписью) (Приложение 1); название файла оформляется в соответствии с шаблоном, где указывается фамилия автора (или семьи автора): **Фамилия_заявка.doc (docx)** и **Фамилия заявка.pdf (Приложение 1 к положению)**;

2.4.2 отсканированную **копию** согласия на обработку персональных данных (в том числе согласие несовершеннолетнего-участника конкурса, достигшего возраста 14-ти лет, согласно Приложению 2 и 3 Положения); название файла оформляется в соответствии с шаблоном: **Фамилия_согласие.pdf**;

2.4.3 авторскую конкурсную работу необходимо оформить в соответствии с шаблоном: **Фамилия_название ролика.doc (docx)**.

В теме электронного письма необходимо указать: **«Документы на Конкурс «Семья в ритме творчества». Наименование муниципалитета (пример: «Документы на Конкурс «Семья в ритме творчества». Романовский р-н).**

2.5. Участие в конкурсе организационный взнос не предполагает.

2.6. Конкурс включает в себя два этапа: **заочный и очный**.

3. Порядок и сроки проведения заочного этапа

3.1. Заочный этап предполагает прием в электронном виде в установленные сроки анкеты-заявки, отсканированной **копии** согласия на обработку персональных данных, авторской конкурсной работы (видеоролик); проведение групповых и индивидуальных консультаций с Участниками (по их запросу) по подготовке конкурсных материалов; оценку материалов членами конкурсной комиссии (Приложение 10); подготовку Оргкомитетом наградного материала.

3.2. По результатам заочного этапа, *6 семей*, конкурсные материалы которых, предоставленные в электронном виде, набрали максимальное количество баллов, проходят в очный этап. Конкурсная комиссия вместе с Оргкомитетом подводит итоги заочного этапа, формирует состав семей - Участников очного этапа, направляет им информацию не позднее 15 апреля.

3.3. В рамках проведения конкурсных мероприятий на сайте Организатора <http://www.ppms22.ru> будет проведена интернет-презентация видеороликов Участ-

ников Конкурса и организовано онлайн-голосование, где каждый зритель сможет отдать свой голос за одну из наиболее понравившихся работ. **Участник, чей конкурсный Видеоролик наберет наибольшее количество голосов, будет приглашен в очный этап конкурса.**

3.4. Рекомендации к содержанию конкурсного видеоролика.

3.4.1 На конкурс принимаются фильмы длительностью **не более 3 (трех) минут**, созданные в форме видеопрезентации Участниками Конкурса.

На Конкурс принимаются видеоролики, подготовленные Участниками и соответствующие **следующим критериям заочного этапа (максимальный балл – 10):**

- в видеоролике должна быть отражена хотя бы одна из ключевых идей данного конкурса (пункт 1.5.) **(0-2 балла);**
- оригинальность идеи, творческая индивидуальность автора (авторов) видеоролика **(0-2 балла);**
- содержательность, структурная целостность и социальная значимость видеоролика **(0-2 балла);**
- технический уровень съемки и монтажа видеоролика **(0-2 балла);**
- яркость эмоционального восприятия видеоролика **(0-2 балла).**

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

3.4.2 Авторы сами на свое усмотрение выбирают форму представления своей семьи: прозаическая, стихотворная, музыкальная, театральная и т.д. Повествование в фильме может вестись как от первого лица, так и с участием всех членов семьи (воспитанников центров помощи). Главное - раскрыть содержание прожитого семейного и социального опыта, продемонстрировать зрителю предмет или направление семейных (командных) интересов, объединяющих детей, родителей (законных представителей, других значимых взрослых). Это могут быть яркие и запоминающиеся моменты праздничных событий, спортивных достижений, конкурсы, сюрпризные моменты, инсценировки, театрализации, демонстрирующие дружелюбные и заботливые отношения членов семьи (команды) друг к другу. Это могут быть совместные путешествия, походы, любимые увлечения, хобби членов семьи (команды): занятия спортом, танцами, вышивание, вязание, резьба по дереву, коллекционирование, разведение цветов и др. Особую роль в укреплении института семьи, социальных и родственных связей занимает сохранение традиций, в том числе национальных и семейных. Важно отразить в видеоролике интересные, уникальные, значимые, курьезные, поучительные истории из жизни Участников; события, раскрывающие образ жизни, систему ценностей, отношения между членами семьи (команды); отразить взаимосвязь поколений, традиции, увлечения, совместный досуг.

3.4.3 Видеоролик должен быть снят в **горизонтальной** ориентации.

3.4.4 Видеоролик монтируется в любом видеоредакторе и записывается в формате, доступном для воспроизведения на компьютере (mp4, mpeg4, m2ts, wmv, avi и т.д.) в HD- или FullHD- качестве. Допускается использование фотографий (не более 30%), музыкального сопровождения (с указанием названия и авторов музыкальной композиции в титрах в конце ролика).

3.4.5 **Обязательно** наличие следующих титров (информационной заставки):

- Краевой творческий конкурс «Семья в ритме творчества»;

- «Название» видеоролика;
- фамилии и имена автора (авторов), членов семьи или представляемой команды (Участника);
 - наименование населенного пункта (района);
 - год - «2026 год».

3.4.6 Каждая семья имеет право предоставить на Конкурс не более одной творческой работы (видеоролика).

3.4.7 На Конкурс не принимаются видеоролики, содержащие информацию, противоречащую законодательству РФ, нарушающие общепринятые нормы морали и этики, а также нарушающие авторское право (все конкурсные работы проходят проверку на уникальность через поисковые запросы в сети Интернет).

Организаторы вправе отказать в участии в Конкурсе по эстетическим и гуманистическим основаниям, а также основаниям, связанным с несоответствием предлагаемой на Конкурс работы тематике Конкурса.

3.4.8 Авторские права на присланные видеоролики принадлежат Участникам Конкурса. Высылая творческую работу на Конкурс, Участник тем самым передает неисключительное и окончательное право Организатору Конкурса воспроизводить, вносить изменения редакторского характера в предоставленные на Конкурс видеоролики, размещать в сети Интернет, издавать, бессрочно использовать их в образовательных и воспитательных целях. Каждый Участник Конкурса гарантирует отсутствие нарушений сторонних авторских прав при подготовке творческой работы, а также то, что права на свои произведения не переданы третьим лицам как исключительные.

4. Порядок и сроки проведения очного этапа

4.1. Очный этап предполагает выступление 7 команд (семей и команд воспитанников центров помощи) - победителей заочного тура - перед Конкурсной комиссией. Мероприятие пройдет по адресу: г. Барнаул, ул. Молодёжная, 55 (1 этаж, актовый зал АлтГПУ).

4.2. Торжественное открытие Конкурса и начало конкурсных испытаний - состоится 15 мая 2026г. Подведение итогов, объявление и награждение Участников и победителей, в том числе, в разных номинациях, проводится в день очного этапа. Планируемое время завершения конкурсных испытаний и торжественного Закрытия Конкурса.

4.3. Очный этап предполагает конкурсные испытания в трех номинациях:

Номинация 1 «Самобытность семьи - в творческом разнообразии» (конкурс-визитка, домашнее задание).

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества» (Януш Корчак, педагог).

Цель конкурса: представление темы конкурса в яркой образной форме (например, использовать повествование от члена семьи, стихи, музыку, ручные поделки, танцы и др.), отражающей значимость творческого состояния и опыта семьи в воспитании детей; раскрытие семейного и личностного творческого потенциала всех членов семьи - как фактора ее сплоченности и уникальности.

Организация: очередность выступления определяется по жребию перед началом конкурса. Время выполнения задания - до 5 минут (за превышение регламента свыше 30 секунд снимается 1 балл).

Критерии оценки конкурса (максимальный балл – 10):

- соответствие визитки цели конкурса (0 – 2);

- целостность и логичность представленной композиции (0 – 2);
- гармоничность (музыкально-художественное оформление) (0 – 2);
- зрелищность и оригинальность представления (0 – 2);
- степень группового взаимодействия (0 – 2).

Номинация 2: «Памятный знак моей семьи» (художественный конкурс).

*«...Когда уходите на пять минут,
Не забывайте оставлять тепло в ладонях.
В ладонях тех, которые вас ждут,
В ладонях тех, которые вас помнят...»*

(Омар Хайям, персидский философ)

Цель конкурса: выражение Участниками отношения к своей семье (команде), членам своей семьи (команды), ее укладу, правилам жизни и взаимодействия через ассоциативные образы, использованные в рисунке; раскрытие художественно-творческого потенциала конкурсантов.

В ходе конкурсного испытания всем командам будет представлен один и тот же видеоматериал об «абстрактной» семье. Участникам команд необходимо будет самостоятельно создать и нарисовать, с учетом просмотренного видеоматериала, макет памятного знака / нагрудного значка, отражающего значение семьи для человека, и подготовить презентацию этого знака / значка. Конкурсанты будут сопровождены тьюторами и размещены на 25 минут в специальной аудитории. Для конкурсного испытания соревнующиеся семьи будут снабжены всеми необходимыми принадлежностями для рисования «памятного знака». Время выполнения конкурсного задания **25 минут**. Время для выступления с презентацией – **2 минуты**. При создании памятного знака или нагрудного значка участники смогут воспользоваться материалами, предложенными организаторами. При выполнении конкурсного задания недопустимо использование готовых решений из сети Интернет и нейросетей. За этим будут следить тьюторы.

Критерии оценки конкурса (максимальный балл 10):

- выразительность и художественное решение (оценка композиции, цветового решения и общего визуального впечатления) – **(0-2 балла)**;
- соответствие тематике и цели конкурса – **(0-2 балла)**;
- оригинальность и креативность – **(0-2 балла)**;
- содержательность презентации – **(0-2 балла)**;
- эмоциональное воздействие презентации – **(0-2 балла)**.

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

Номинация 3: «Традиции семьи - традиции народа» (этнический конкурс)

«Нет счастья вне семьи - и вне родины; каждый сиди на своем гнезде и пускай корни в родную землю» (Иван Сергеевич Тургенев, писатель)

Цель конкурса: представление темы конкурса через устную презентацию командами одной из народных традиций какой-либо из этнических групп, проживающих в Алтайском крае; информирование о том, как и почему данная традиция соблюдается в семье конкурсанта; аргументирование о значении данной традиции для укрепления духовности и благополучия семьи; развитие чувства любви и уважения к традициям.

жения к малой родине, интереса и толерантности к культуре и истории народов России.

Организация: в конкурсе принимают участие *все* члены команды (семьи), каждый вносит свою лепту в выступление. Задача конкурсантов - устно рассказать об **одной народной традиции какой-либо из этнических групп**, проживающих на территории Алтайского края, и о том, как и почему эта традиция соблюдается в семье конкурсанта, почему данная семья считает эту традицию значимой для укрепления духовности и семейного благополучия.

Очередность выступления определяется по жребию перед началом конкурса. Время выступления - **3 мин.** (за превышение регламента свыше 30 секунд снимается 1 балл).

К выступлению рекомендуется подготовить и использовать презентацию - творчески оформленные 4 слайда:

- слайд 1 (Название представляющей традиции; какому народу она принадлежит; авторы данного выступления (семья, команда));
- слайд 2 (в чем основная идея данной традиции, которую представляют семьи (команды));
- слайд 3 (как именно традиция присутствует в жизни данных конкурсантов);
- слайд 4 (почему конкурсанты считают эту традицию значимой для укрепления духовности и семейного благополучия).

Подробное описание подготовки к очному этапу Конкурса см. в видеоролике, записанном организаторами Конкурса. Видеоролик размещен на сайте Алтайского краевого центра ППМС-помощи: <https://rutube.ru/video/a54adc6a079b3a7607ba761f58dcc750/>, а также направлен по электронной почте на муниципалитеты).

Критерии оценки конкурса (максимальный балл - 10).

- участие всех членов команды, соответствие содержания выступления цели конкурса **(0 - 2)**;
- получилось ли показать воспитательный потенциал выбранной традиции для укрепления семьи **(0 - 2)**;
- разнообразие средств выступления команды **(0 - 2)**;
- целостность и эстетическое оформление выступления **(0 - 2)**;
- грамотность речи и логическая завершенность выступления **(0 - 2)**.

5. Конкурсная комиссия.

5.1. Руководство Конкурсом осуществляет конкурсная комиссия (Приложение №7).

5.2. Состав конкурсной комиссии формируется из представителей Организаторов Конкурса, общественных организаций, специалистов соответствующей направленности и утверждается приказом Организаторов.

5.3. На конкурсную комиссию возлагаются:

- выборы Председателя конкурсной комиссии, его заместителя и секретаря;
- информирование через средства массовой информации о сроках проведения Конкурса;
- прием конкурсных материалов Участников;
- экспертиза и оценка представленных на Конкурс материалов;
- определение победителя и лауреатов Конкурса;

- оформление Дипломов: «Абсолютный победитель», «Лауреат Конкурса», «Сертификат Участника».

5.4. Конкурсная комиссия по итогам выступлений Участников вправе учредить специальные дипломы «Победитель в номинации конкурса», «Приз зрительских симпатий».

5.5. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов на каждом из этапов Конкурса, оформляются протоколами и заверяются подписью Председателя, а в его отсутствие – заместителем председателя.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Подведение итогов заочного и очного этапов Конкурса определено настоящим Положением. Выявление победителя и лауреатов Конкурса проводится до 15 мая 2026 года включительно.

6.2. Итоги Конкурса утверждаются приказом Организатора Конкурса по представлению конкурсной комиссии.

6.3. Победитель и лауреаты Конкурса награждаются дипломами Организатора Конкурса.

6.4. Награждение победителя, лауреатов и участников Конкурса состоится **15 мая 2026 года по адресу: г. Барнаул, ул. Молодёжная, 55, 1 этаж, актовый зал АлтГПУ.**

Консультирование по вопросам участия в заочном этапе Конкурса проводится по телефону: +7(993)8031984 (контактное лицо - Чвырёва Ольга Сергеевна).

Консультирование по вопросам участия в очном этапе Конкурса - по телефону: +7(983)6045053 (контактное лицо - Парфенова Галина Леонидовна).

Анкета-заявка
участника краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»

1. Название работы: _____

2. Участник (участники): _____

3. Заявитель (): _____

(название органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов, наделённого государственными полномочиями в сфере организации и осуществления деятельности по опеке и попечительству над детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей)

4. Сведения о замещающих родителях (законных представителях):

ФИО _____

Место работы _____

ФИО _____

Место работы _____

5. Место жительства: _____

6. Телефон _____

7. E-mail _____

8. Количество подопечных детей в семье: _____

№ п\п	Имя и первая буква фамилии подопечного ребенка	Год рождения	Форма семейного жизнеустройства	Дата устройства в замещающую семью

10. Количество родных детей в семье (до 18 лет): _____

№ п\п	Имя и первая буква фамилии родного ребенка	Год рождения

11. Примечание _____

Руководитель Заявителя:

Печать

подпись Заявителя

расшифровка подписи

Согласие на обработку персональных данных

Я, нижеподписавшийся, _____,
(ФИО и статус заявителя в отношении обучающегося (отец, мать, лицо, их заменяющее))
проживающий по адресу: _____

Паспорт _____ № _____ выдан _____

именуемый в дальнейшем «Участник, настоящим предоставляю согласие Оператору на обработку своих персональных данных, а именно – адрес жилого помещения, паспортные данные, контактный телефон, фото, аудио, видео, письменные материалы с участием субъекта персональных данных.

Перечень действий с персональными данными (обработка) определяется согласно ст.3 Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»: сбор, систематизацию, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Обработка персональных данных Оператором возможна, как с использованием автоматизации, так и без использования таких средств.

Распространение (передача) персональных данных может производиться между Оператором, органами социальной защиты населения, исполнительными органами Алтайского края, органами местного самоуправления и иными организациями, в целях исполнения заключенных ими соглашений и договоров, в пределах полномочий, предоставленных им в соответствии с законодательством Российской Федерации и Алтайского края.

Настоящее соглашение действует на срок проживания в Алтайском крае.

Мне известно, что настоящее согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано путем направления письменных заявлений в адрес Оператора.

Дата _____

Подпись субъекта персональных данных _____

Согласие на обработку персональных данных
(для лица, достигшего 14-летнего возраста и старше)

Я, нижеподписавшийся, _____,
(ФИО и статус заявителя в отношении обучающегося (отец, мать, лицо, их заменяющее))
 проживающий по адресу: _____

Паспорт _____ № _____ выдан _____

именуемый в дальнейшем «Участник, настоящим предоставляю согласие Оператору на обработку своих персональных данных, а именно – адрес жилого помещения, паспортные данные, контактный телефон, фото, аудио, видео с участием субъекта персональных данных.

Перечень действий с персональными данными (обработка) определяется согласно ст.3 Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»: сбор, систематизацию, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Обработка персональных данных Оператором возможна, как с использованием автоматизации, так и без использования таких средств.

Распространение (передача) персональных данных может производиться между Оператором, органами социальной защиты населения, исполнительными органами Алтайского края, органами местного самоуправления и иными организациями, в целях исполнения заключенных ими соглашений и договоров, в пределах полномочий, предоставленных им в соответствии с законодательством Российской Федерации и Алтайского края.

Настоящее соглашение действует на срок проживания в Алтайском крае.

Мне известно, что настоящее согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано путем направления письменных заявлений в адрес Оператора.

Дата _____

Подпись субъекта персональных данных _____

Оценочный лист члена конкурсной комиссии
 краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»
(ЗАОЧНЫЙ ЭТАП)

ФИО эксперта _____

ФИО Участников _____

Название конкурсной работы _____

Учитывается, отражены ли в конкурсных работах участников ключевые идеи конкурса:

- «Опора суверенитета семьи - в единстве дел и идей»;
- «Духовное наследие семьи - в многообразии творчества»;
- «Основа уникальной самобытности семьи - взаимное уважение, культурное разнообразие и творческая самореализация».

Предъявляемые критерии оцениваются по следующей шкале:

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

№	Критерий	Оценка	Комментарий
1.	в видеоролике должен быть отражена хотя бы одна из ключевых идей конкурса		
2.	оригинальность идеи, творческая индивидуальность автора (авторов) видеоролика		
3.	содержательность, структурная целостность и социальная значимость видеоролика		
4.	технический уровень съемки и монтажа видеоролика		
5.	яркость эмоционального восприятия видеоролик		
	ИТОГО:		

Дата проведения экспертизы: «__» 2026 г.

Член конкурсной комиссии _____ / _____
 Подпись _____ Расшифровка подписи _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ЧЛЕНА КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ
 краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»
(ОЧНЫЙ ЭТАП)

ФИО эксперта _____

ФИО Участников

Номинация 1. «Конкурс-визитка «Самобытность семьи - в творческом разнообразии» (домашнее задание).

Предъявляемые критерии оцениваются по следующей шкале:

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

№	Критерий (максимальный балл – 10)	Оценка	Комментарий
1.	соответствие визитки цели конкурса		
2.	целостность и логичность представленной композиции		
3.	гармоничность (музыкально-художественное оформление)		
4.	зрелищность и оригинальность представления		
5.	степень группового взаимодействия		
	ИТОГО:		

Дата проведения экспертизы: «____» 2026 г.

Член конкурсной комиссии _____ / _____
 Подпись _____ Расшифровка подписи _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ЧЛЕНА КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ
краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»
(ОЧНЫЙ ЭТАП)

ФИО эксперта _____

ФИО Участников _____

Номинация 2. Художественный конкурс «Памятный знак моей семьи».

Предъявляемые критерии оцениваются по следующей шкале:

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

№	Критерий (максимальный балл – 10)	Оценка	Комментарий
1.	выразительность и художественное решение (оценка композиции, цвета и общего визуального впечатления)		
2.	соответствие тематике и цели конкурса		
3.	креативность идеи		
4.	содержательность презентации		
5.	эмоциональное воздействие презентации		
	ИТОГО:		

Дата проведения экспертизы: «___» 2026 г.

Член конкурсной комиссии _____ / _____
Подпись _____ Расшифровка подписи _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ЧЛЕНА КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ
 краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»
(ОЧНЫЙ ЭТАП)

ФИО эксперта _____

ФИО Участников _____

Номинация 3. Этнический конкурс «Традиции семьи - традиции народа».

Предъявляемые критерии оцениваются по следующей шкале:

Шкала оценки (0-2 балла):

- 0 баллов – критерий не выражен;
- 1 балл – критерий выражен частично;
- 2 балла – критерий выражен.

№	Критерий (максимальный балл – 10)	Оценка	Комментарий
1.	участие всех членов команды, соответствие содержания выступления цели конкурса		
2.	получилось ли показать воспитательный потенциал выбранной традиции для укрепления семьи		
3.	разнообразие средств выступления команды		
4.	целостность и эстетическое оформление выступления		
5.	грамотность речи и логическая завершенность выступления		
	ИТОГО:		

Дата проведения экспертизы: «___» 2026 г.

Член конкурсной комиссии _____ / _____
 Подпись _____ Расшифровка подписи _____

ПРОТОКОЛ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ
краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»

г. Барнаул

«_____» 2026 г.

Председатель конкурсной комиссии: _____

Члены конкурсной комиссии:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Краевой конкурс «Семья в ритме творчества» для замещающих семей (далее Конкурс) состоялся: с «_____» 2026 г. по «_____» 2026 г.

Организатором для участия в Конкурсе в установленные сроки было принято и зарегистрировано _____ работ в составе обязательного комплекта конкурсной документации.

Рейтинг участников конкурса в соответствии с набранными баллами

№	ФИО участника (заявителя)	Район, город	Название работы	Средний балл

По итогам Конкурса в соответствии с утвержденным Положением о краевом Конкурсе победителем и лауреатами конкурса признаны:

По итогам Конкурса в соответствии с утвержденным Положением о краевом Конкурсе победителями в отдельных номинациях конкурса признаны:

Дипломом «Приз зрительских симпатий» награждены: _____

Директор центра _____ / _____ / _____

Председатель конкурсной комиссии _____ / _____

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»

Председатель Организационного комитета:

Швецова Наталья Алексеевна – начальник отдела охраны прав детства Министерства образования и науки Алтайского края.

Члены организационного комитета:

1. Чвырёва Ольга Сергеевна - методист КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи».
2. Пивень Валерий Викторович - методист КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи».
3. Алеева Юлия Вениаминовна - заместитель директора по воспитательной работе Института психологии и педагогики, канд. пед. наук, доцент, Алтайский государственный педагогический университет.
4. Парфенова Галина Леонидовна - директор Учебно-консультационного центра «Мир детства», канд. психол. наук, доцент, Алтайский государственный педагогический университет.

СОСТАВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ
 краевого творческого конкурса для замещающих семей
«Семья в ритме творчества»

Швецова Наталья Алексеевна	начальник отдела охраны прав детства Министерства образования и науки Алтайского края. Председатель Конкурсной комиссии
Гальцева Виктория Евгеньевна	приглашенный эксперт (очный этап) - солистка-вокалистка, ведущий мастер сцены Алтайского государственного музыкального театра. Заслуженная артистка РФ
Домнич Людмила Владимировна	директор КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи». Заместитель председателя Конкурсной комиссии
Кашкарова Инесса Викторовна	директор Центра психологического и социального здоровья молодежи ФГБОУ ВО «АлтГПУ»
Маркешина Татьяна Сергеевна	заместитель директора КГБУ «Барнаульский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, №3». Секретарь Конкурсной комиссии
Пивень Валерий Викторович	методист КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи»
Цыбизова Татьяна Владимировна	главный специалист отдела по охране прав детства администрации Ленинского района г. Барнаула
Шайдурова Нелли Владимировна	кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и дополнительного образования, эксперт в сфере творческой деятельности детей и взрослых, ФГБОУ ВО «АлтГПУ»