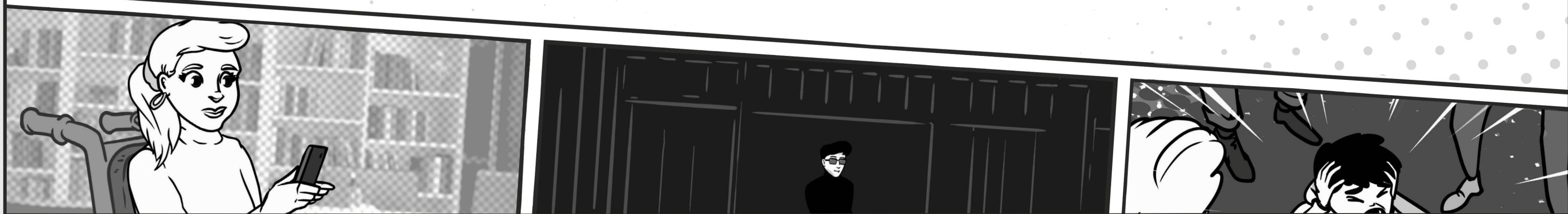


# **ПРАВИЛА** ОБЩЕНИЯ С ЛЮДЬМИ С **ОСОБЕННОСТЯМИ** РАЗВИТИЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ





# ПРЕДСТАВЛЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

# ЦЕЛИ ТРЕНИНГА

- **Научиться использовать уважительный и корректный язык, когда мы говорим о людях с особыми потребностями**
- **Понять, что всем людям важны общение и новый опыт**
- **Показать, что нет реальных причин бояться особых людей, они не представляют угрозы и при правильной организации и коммуникации могут принимать участие в тех же активностях, что и другие люди**
- **Научиться приемам взаимодействия**



**ВАШИ ОПАСЕНИЯ?**

# МЫ ТАКИЕ РАЗНЫЕ И ТАКИЕ ПОХОЖИЕ

Что вы любите?

А что вы не любите?



**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ:**

**ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ**



**КТО  
ЭТО?**



# МИХАИЛ КУТУЗОВ

(1745-1813)

Полководец, государственный деятель и дипломат, генерал-фельдмаршал, участник русско-турецких войн, главнокомандующий русской армией во время Отечественной войны 1812 года. В сражении с турками был тяжело ранен, вследствие чего лишился правого глаза.



**КТО  
ЭТО?**



# БОРИС КУСТОДИЕВ

(1878-1927)

Известный во всем мире художник.  
Член Ассоциации художников  
революционной России. Портретист,  
театральный художник, декоратор.  
Последние 15 лет жизни передвигался  
в специальном кресле.



# КТО ЭТО?



# ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН

(1770-1827)

Знаменитый немецкий композитор и пианист, ключевая фигура классической музыки. Писал во всех существовавших в его время жанрах. С 31 года слух Бетховена постепенно ухудшается, и со временем происходит полная его потеря.



# КТО ЭТО?

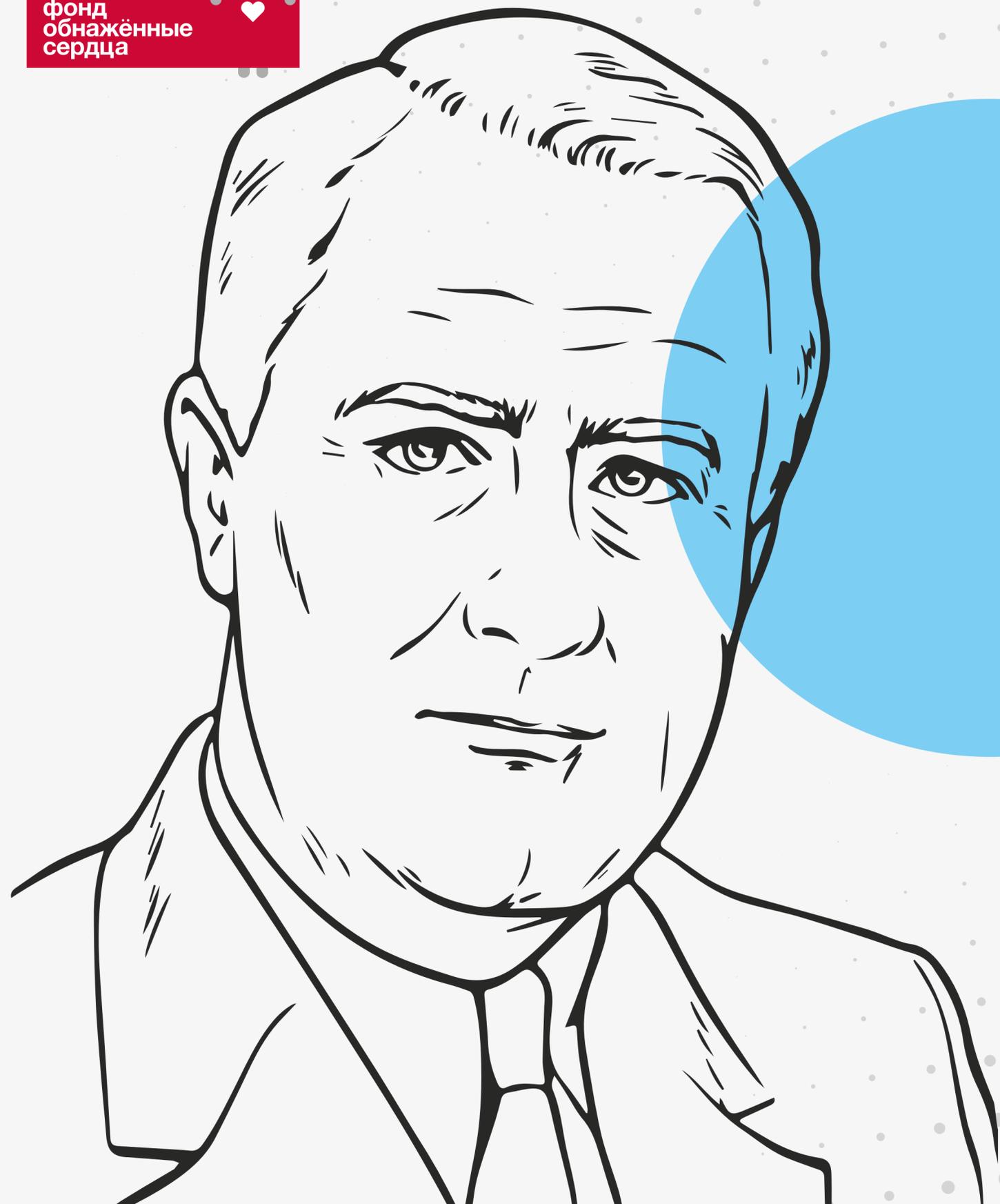


# САРА БЕРНАР

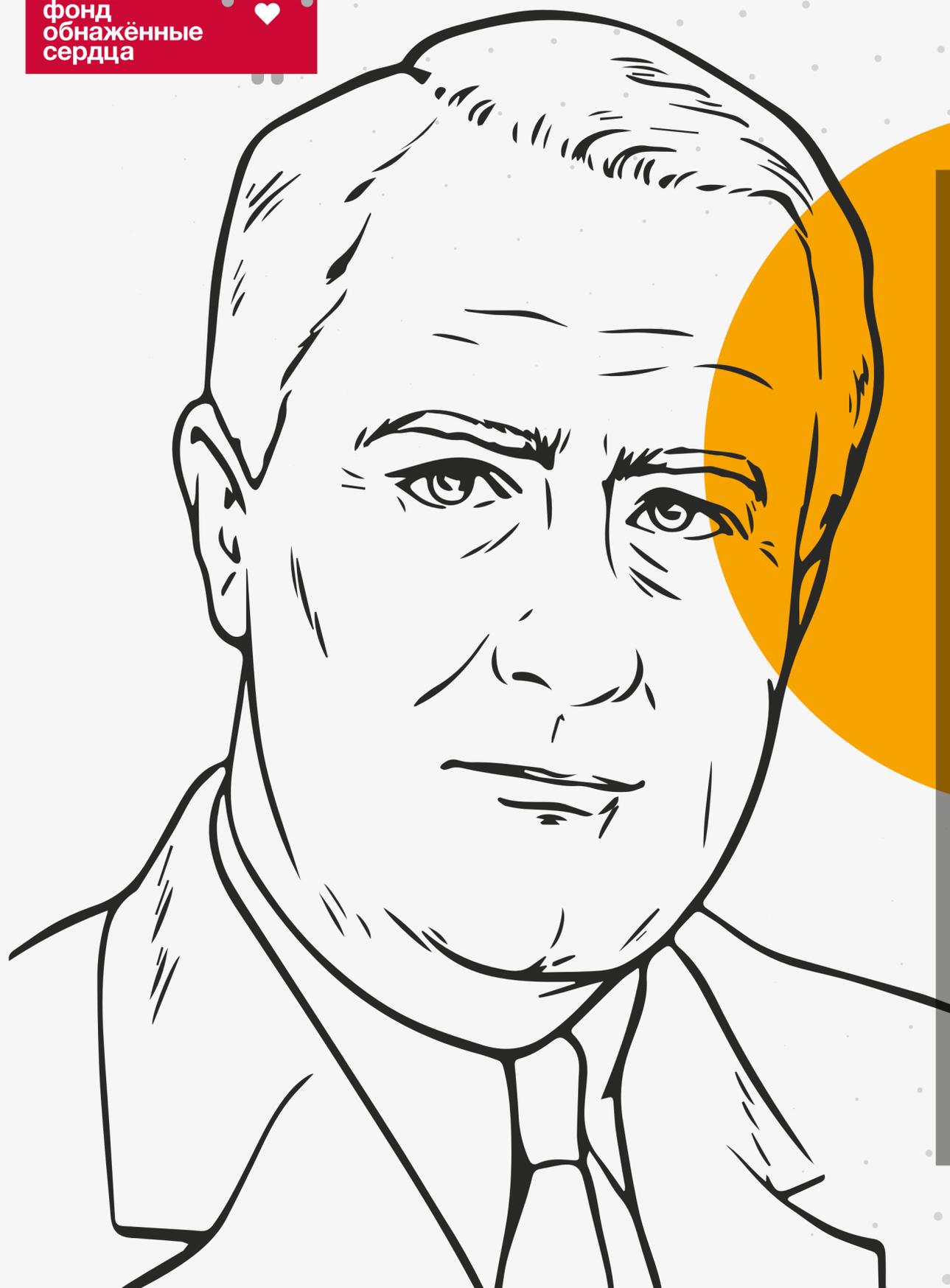
(1844-1923)

Французская театральная актриса, легенда мировой сцены XX века. Во время одного из представлений она неудачно упала на колени и после этого годами терпела мучительные боли. В конце концов ногу ей ампутировали.





**КТО  
ЭТО?**



# ФРАНКЛИН ДЕЛАНО РУЗВЕЛЬТ

(1882-1945)

32-й президент США, одна из центральных фигур мировых событий первой половины XX века. Единственный американский президент, избравшийся более чем на два срока. Перенес тяжелую болезнь, которая привела к параличу нижних конечностей.

**КТО  
ЭТО?**



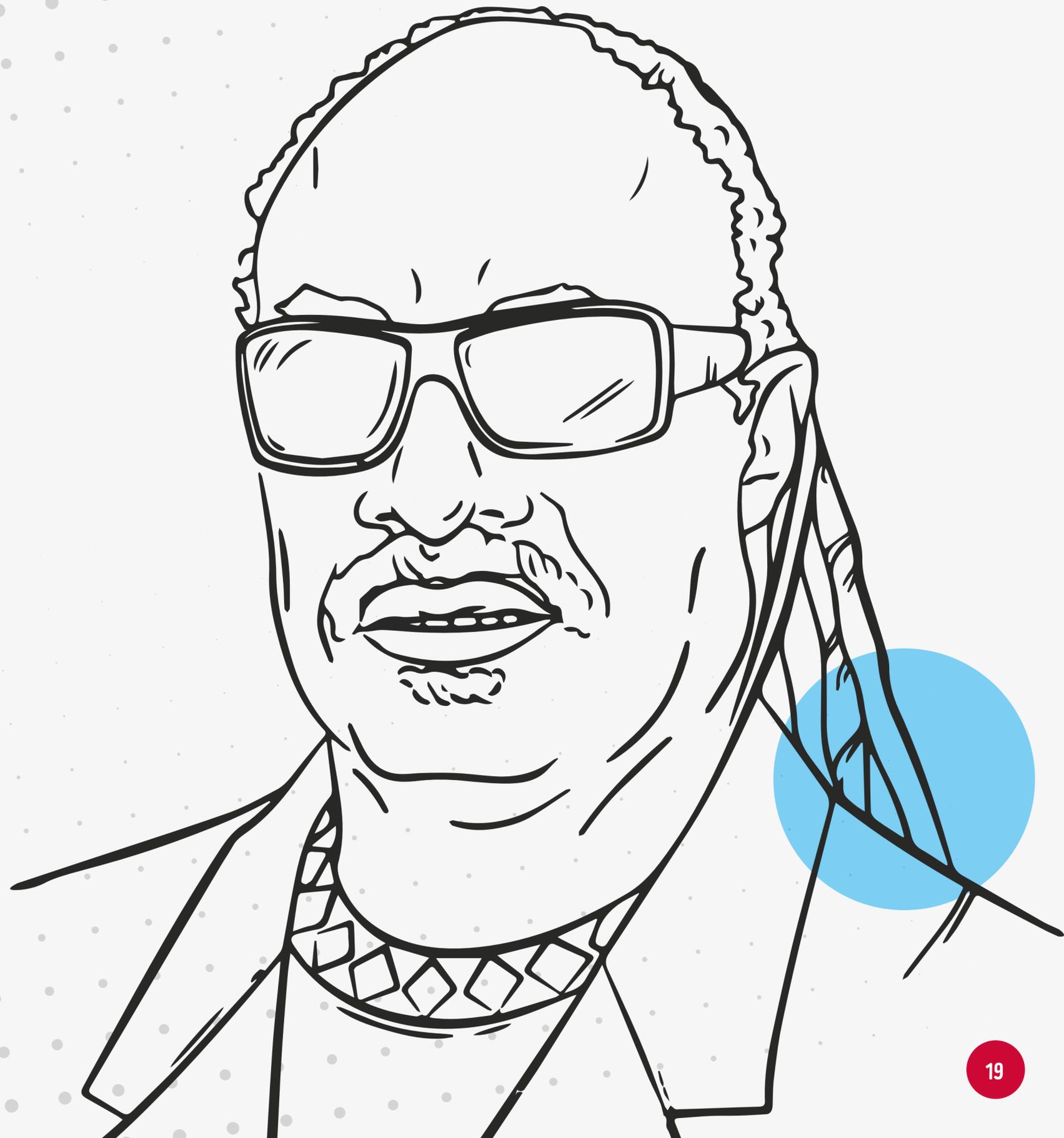
# АЛЕКСЕЙ МАРЕСЬЕВ

(1916-2001)

Военный летчик-истребитель, полковник, Герой Советского Союза. Во время Великой Отечественной войны совершил 86 боевых вылетов, в одном из которых его самолет был сбит. 18 суток он ползком добирался до линии фронта, откуда был отправлен в госпиталь. Перенес ампутацию ступней, после чего вновь отправился на фронт.



КТО  
ЭТО?



# СТИВИ УАНДЕР

(род. 1950)

Соул-певец, композитор, пианист, барабанщик, харпер, музыкальный продюсер и общественный деятель, оказавший огромное влияние на развитие музыки XX века. Практически с рождения был незрячим.





**КТО  
ЭТО?**



# СТИВЕН ХОКИНГ

(1942–2018)

Физик-теоретик, космолог, писатель, директор по научной работе Центра теоретической космологии. С 20 лет начали проявляться признаки бокового амиотрофического склероза (медленно прогрессирующее, неизлечимое дегенеративное заболевание центральной нервной системы, при котором происходит поражение двигательных нейронов, что приводит к параличу и последующей атрофии мышц).

# ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ: ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ

- Мы знаем этих людей и в первую очередь помним об их достижениях, а не об ограничениях
- Согласно текущим критериям определения группы инвалидности, большинство из этих людей получили бы первую (нерабочую) группу инвалидности



# НУЖНА ЛИ ОБЩЕСТВУ ИНКЛЮЗИЯ?

# ИНКЛЮЗИЯ

**Инклюзивное общество —**  
это общество, которое уважает всех  
и ценит разнообразие, принимает отличия  
одних от других и активно борется  
с дискриминацией и предубеждениями



**ОТСУТСТВИЕ АДЕКВАТНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПОРОЖДАЕТ МИФЫ, СТРАХИ И НЕДОСТАТОК  
ВЗАИМОПОНИМАНИЯ**

# ДОСТУПНАЯ СРЕДА

**Доступная среда** — это не только доступность физического пространства (лифт, пандус и т.д.), но и отсутствие предубеждений и барьеров в отношении к людям

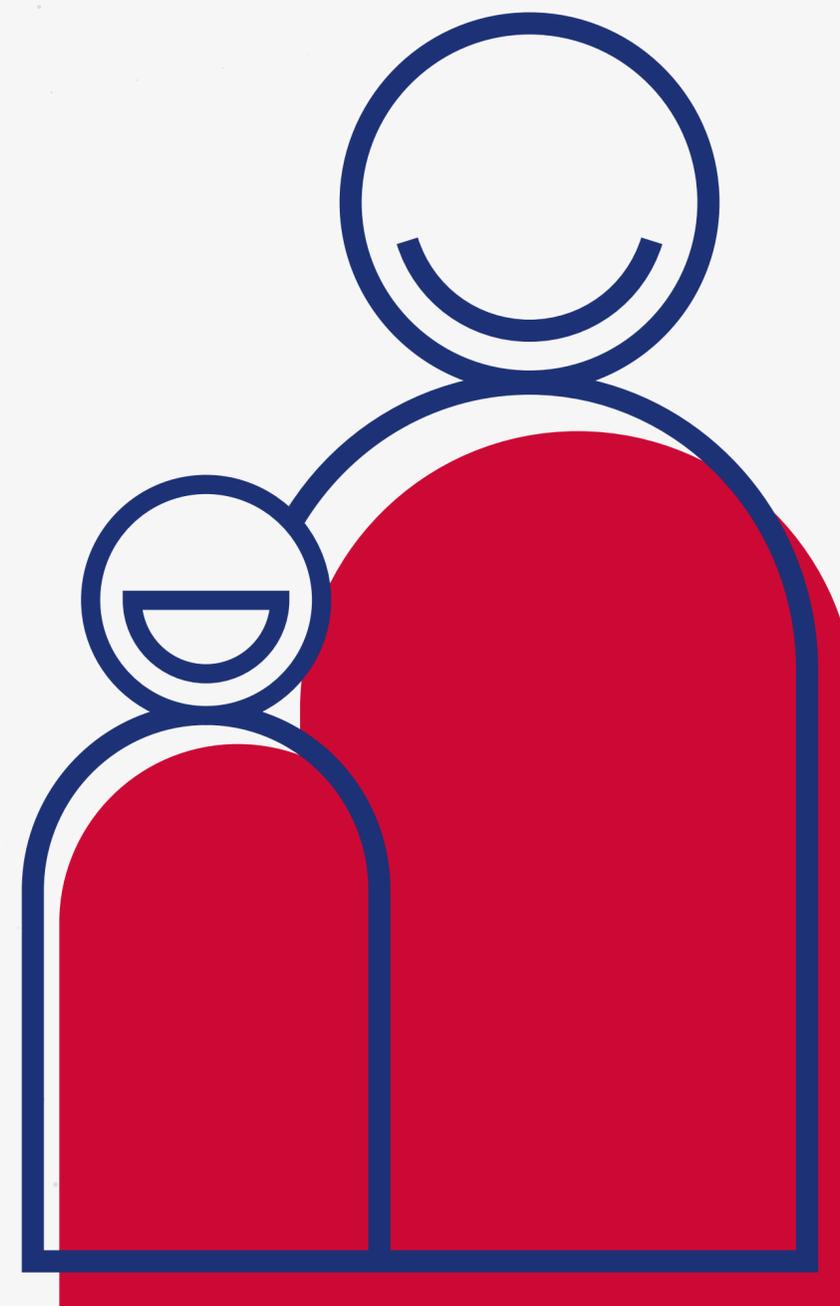


# ТОЛЕРАНТНОСТЬ

(лат. *tolerare* — терпеть, переносить, выносить, привыкать) — терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям

# ТОЛЕРАНТНОСТЬ ФОРМИРУЕТСЯ С РАННЕГО ДЕТСТВА

- Исследования показывают, что отношение ребенка к сверстникам с особенностями развития во многом зависит от отношения окружающих его взрослых
- То есть если взрослый спокоен, приветлив, проявляет уважение к другим детям (включая детей с особенностями развития), то и дети будут вести себя так же





# КОРРЕКТНЫЙ ЯЗЫК

# СНАЧАЛА ЧЕЛОВЕК!

- Принцип «сначала человек» означает, что нам прежде всего нужно видеть человека, его индивидуальность, потребности, интересы, а уже потом его специфические особенности

# НАШИ СЛОВА ОПРЕДЕЛЯЮТ **НАШЕ ОТНОШЕНИЕ** К ЛЮДЯМ

~~НОРМАЛЬНЫЕ ДЕТИ~~

ТИПИЧНО РАЗВИВАЮЩИЕСЯ  
ДЕТИ/СВЕРСТНИКИ

# НАШИ СЛОВА ОПРЕДЕЛЯЮТ **НАШЕ ОТНОШЕНИЕ** К ЛЮДЯМ

~~БОЛЬНЫЕ СИНДРОМОМ  
ДАУНА, АУТИЗМОМ,  
ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ~~

ЛЮДИ/ДЕТИ С СИНДРОМОМ  
ДАУНА, АУТИЗМОМ,  
ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ

# НАШИ СЛОВА ОПРЕДЕЛЯЮТ **НАШЕ ОТНОШЕНИЕ** К ЛЮДЯМ

~~ДАУНЫ/ДАУНЯТА~~  
~~АУТИСТЫ/АУТЯТА~~

ЛЮДИ С АУТИЗМОМ,  
СИНДРОМОМ ДАУНА

# НАШИ СЛОВА ОПРЕДЕЛЯЮТ **НАШЕ ОТНОШЕНИЕ** К ЛЮДЯМ

~~ПРИКОВАННЫЙ~~  
~~И ИНВАЛИДНОЙ КОЛЯСКЕ~~

ЧЕЛОВЕК,  
ПЕРЕДВИГАЮЩИЙСЯ  
НА КОЛЯСКЕ /  
ИСПОЛЬЗУЮЩИЙ КОЛЯСКУ



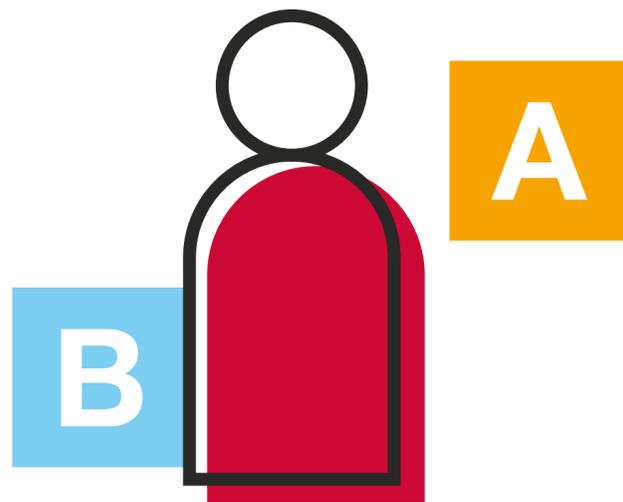


# **ВИДЫ** **ИНВАЛИДНОСТИ**

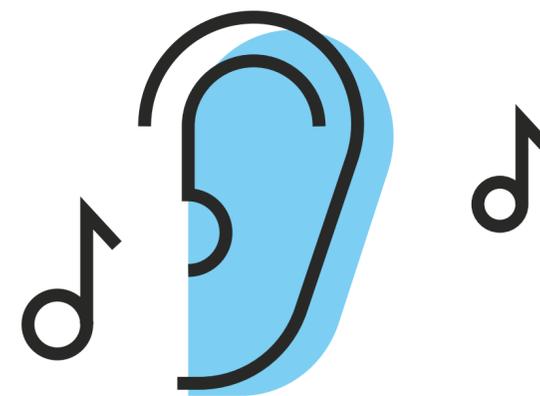
# ВИДЫ НАРУШЕНИЙ/ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ



**ФИЗИЧЕСКИЕ/ДВИГАТЕЛЬНЫЕ  
НАРУШЕНИЯ**



**МЕНТАЛЬНЫЕ  
НАРУШЕНИЯ**



**СЕНСОРНЫЕ  
НАРУШЕНИЯ**

# ОСОБЫЕ ДЕТИ – ОБЫЧНЫЕ ИНТЕРЕСЫ



**ЖЕНЯ**

ОЧЕНЬ ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ПАРЕНЬ.  
У НЕГО 2 СЕСТРЫ,  
3 КОРОВЫ И ПАРА КОЗ



**АРИНА**

ЛЮБИТ ТАНЦЫ,  
ПРАЗДНИКИ  
И НАРЯЖАТЬСЯ



**ПЛАТОН**

ЛЮБИТ ИГРАТЬ  
С ДИНОЗАВРАМИ  
И ЧИТАТЬ КНИЖКИ



# ПРИНЦИПЫ ОБЩЕНИЯ С ЛЮДЬМИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ



**РОЛИК**  
**«ЧЕЛОВЕК**  
**С НАРУШЕНИЕМ**  
**ЗРЕНИЯ»**



**РОЛИК**  
**«ЧЕЛОВЕК**  
**НА КОЛЯСКЕ»**



# РОЛИК «ОБЩЕНИЕ ЧЕРЕЗ СУРДО- ПЕРЕВОДЧИКА»



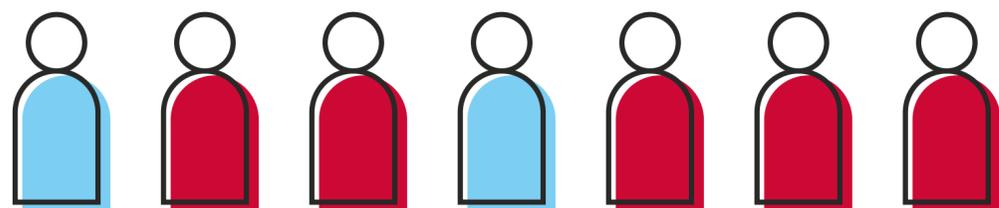
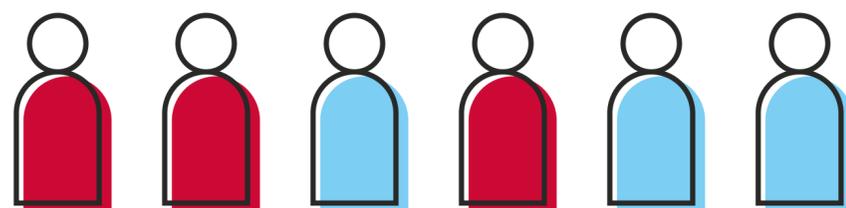
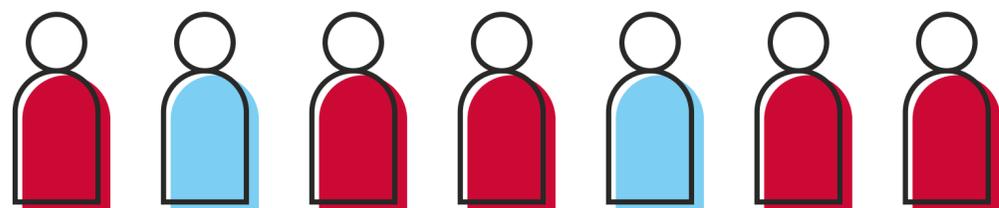
**РОЛИК**  
**«ЧЕЛОВЕК**  
**С СИНДРОМОМ**  
**ДАУНА»**



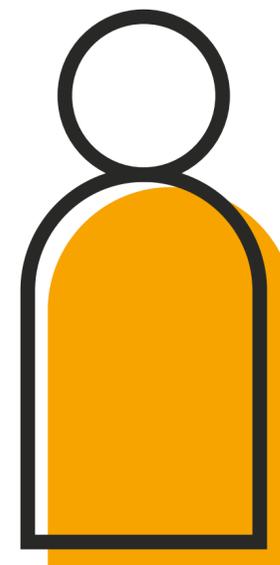
**РОЛИК**  
**«СЕНСОРНАЯ**  
**ПЕРЕГРУЗКА»»**

# ДАННЫЕ ВОЗ\* ПО АУТИЗМУ

\*Всемирная организация здравоохранения



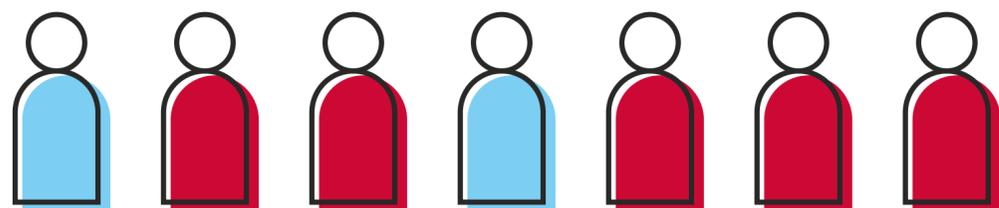
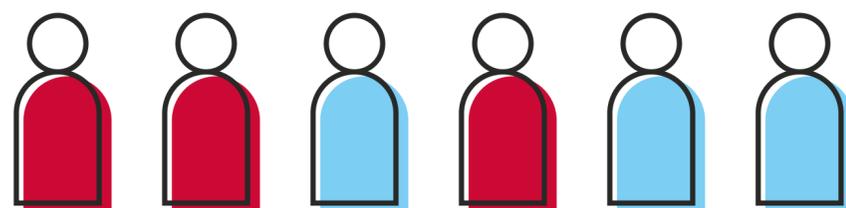
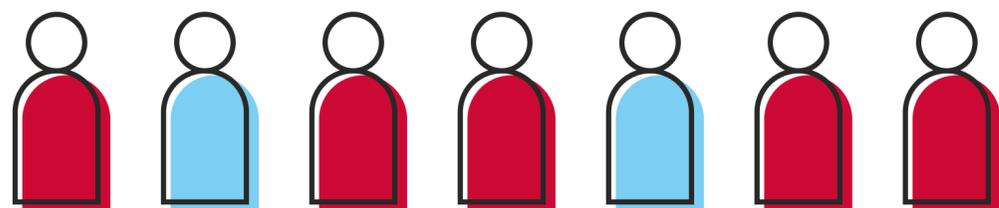
160



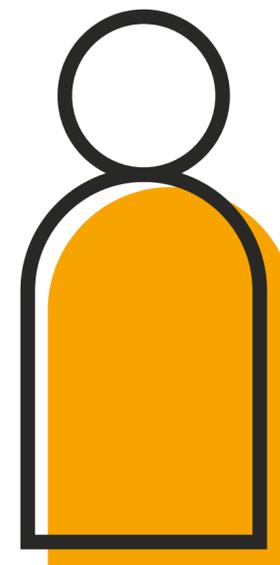
1

# ДАННЫЕ CDC\* ПО АУТИЗМУ

\*Центр по контролю и профилактике заболеваний США



54



1



# ПРИНЦИПЫ ОБЩЕНИЯ

**РАБОТА В ГРУППЕ**  
**ДИСТАНЦИЯ И ПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА**  
**ВО ВРЕМЯ ОБЩЕНИЯ**

**НАЙДИТЕ ОПТИМАЛЬНУЮ  
ДИСТАНЦИЮ**

\*Подход PAWSS, Kathleen Mo Taylor, UNM, 2009

**РАБОТА В ГРУППЕ**  
**ДИСТАНЦИЯ И ПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА**  
**ВО ВРЕМЯ ОБЩЕНИЯ**

**ВОВЛЕКИТЕ ЧЕЛОВЕКА  
ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

\*Подход PAWSS, Kathleen Mo Taylor, UNM, 2009



# РАБОТА В ГРУППЕ

## ДИСТАНЦИЯ И ПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА ВО ВРЕМЯ ОБЩЕНИЯ



# ПОДОЖДАТЬ И ПОСМОТРЕТЬ

\*Подход PAWSS, Kathleen Mo Taylor, UNM, 2009



# РАБОТА В ГРУППЕ

## ДИСТАНЦИЯ И ПОЛОЖЕНИЕ ТЕЛА ВО ВРЕМЯ ОБЩЕНИЯ



# КРАТКОСТЬ И ПРОСТОТА

\*Подход PAWSS, Kathleen Mo Taylor, UNM, 2009



# 5 ПОЛЕЗНЫХ СТРАТЕГИЙ

# СТРАТЕГИЯ 1: ИСПОЛЬЗУЙТЕ РУТИНЫ

**Рутинa — последовательность действий,  
которая каждый раз выполняется одинаково**

1. Предсказуемы
2. Снижают тревогу и неопределенность
3. При следовании им тратится меньше энергии
4. Они дают независимость
5. Обеспечивают комфортное состояние

# СТРАТЕГИЯ 2: ДОПУСКАЙТЕ ЧАСТИЧНОЕ УЧАСТИЕ

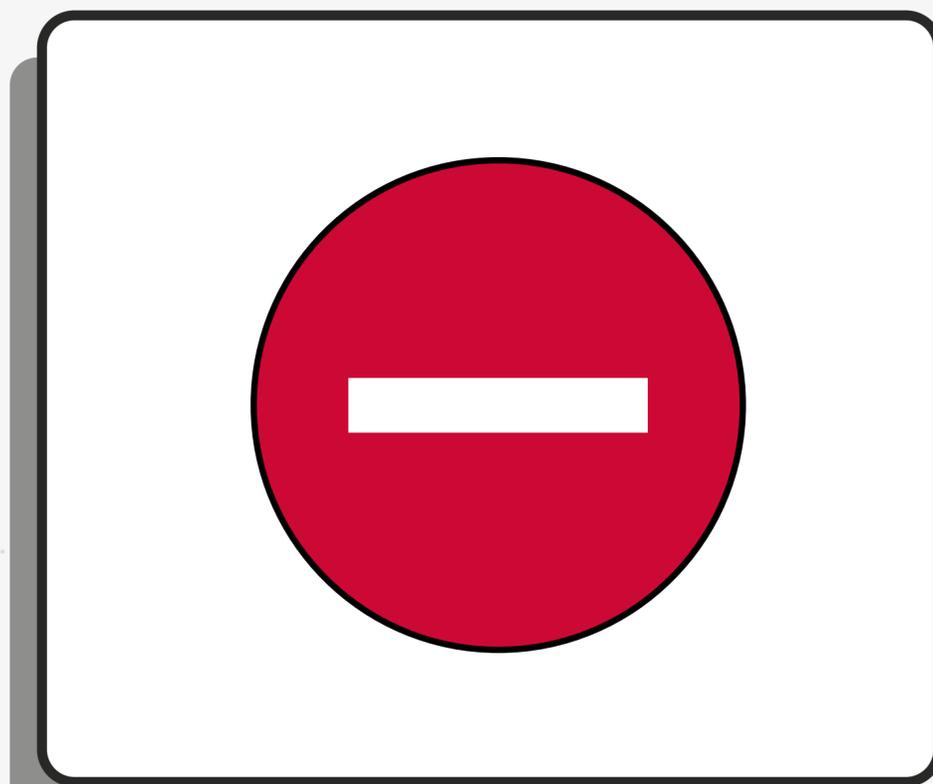
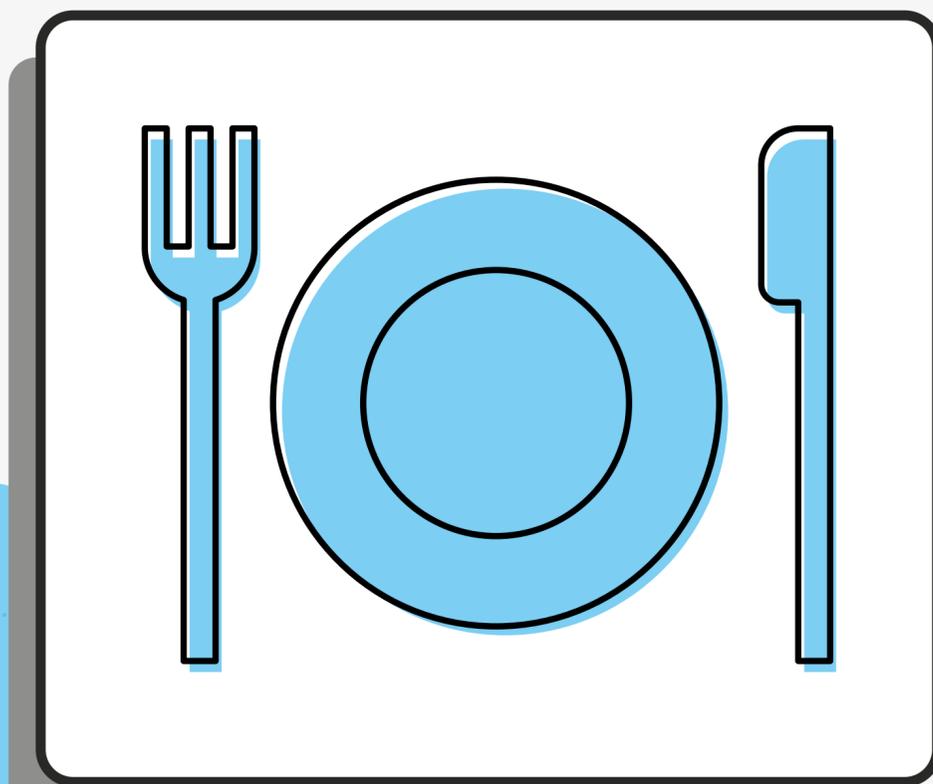
- Частичное участие означает, что человек не принимает участие во всех активностях в группе, но принимает участие в том, что может понять и в чем может активно участвовать
- Частичное участие также может предполагать, что человек физически находится в группе, но при этом может выполнять часть задания либо лишь определенную задачу

# СТРАТЕГИЯ 3: ХВАЛИТЕ, ПООЩРЯЙТЕ И ПОДКРЕПЛЯЙТЕ

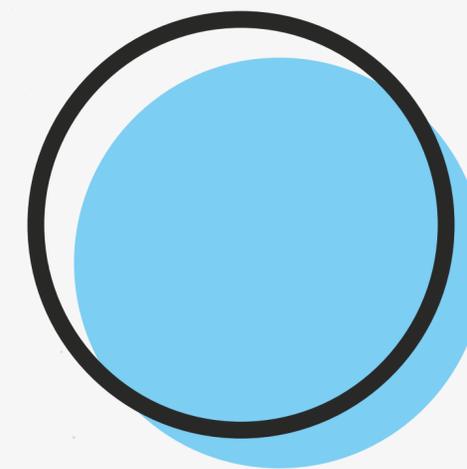
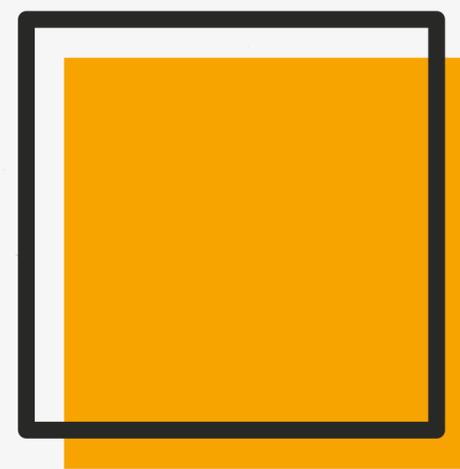
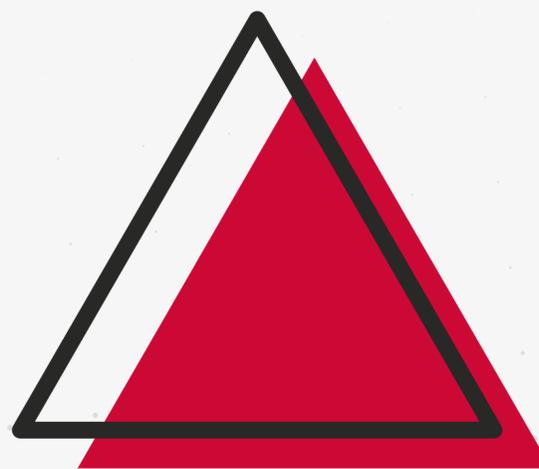
- Подкрепление может быть различным – вербальным (одобрение, похвала, позитивный комментарий) или материальным (стикер, штампик / жетон, возможность заняться любимым делом на недолгое время) и т.п.
- Подкрепления не являются чем-то искусственным, они постоянно присутствуют в нашей обычной жизни – мы работаем за зарплату, собираем фишки, с большей вероятностью покупаем товары со скидками и т.д.



# СТРАТЕГИЯ 4: ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЗРИТЕЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ



# СТРАТЕГИЯ 5: СТРУКТУРИРУЙТЕ ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ





**№1** ИСПОЛЬЗУЙТЕ РУТИНЫ

**№2** ДОПУСКАЙТЕ ЧАСТИЧНОЕ УЧАСТИЕ

**№3** ХВАЛИТЕ, ПООЩРЯЙТЕ И ПОДКРЕПЛЯЙТЕ

**№4** ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЗРИТЕЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ

**№5** СТРУКТУРИРУЙТЕ ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ



# СПАСИБО!

**nakedheart.ru**

**nakedheart.online**

© Некоммерческая организация Фонд помощи детям и молодежи «Обнажённые сердца», 2021