

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)

(ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПАВЛОВОЙ Н.Н. и РУДЕНКО Л.Г.)

СУБТЕСТ 1 «Коробка форм»

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.

Процедура проведения

Перед ребенком раскладываются фигуры-вкладыши и ставится ящик с прорезями (доска Сегена), фигуры вынимают.

Инструкция

«В этом домике живут фигуры. У каждой своя дверка. Найди дверку для каждой фигуры»

Критерии оценки

2 балла – ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения;

1 балл – ребенок часто примеривает, прикладывает фигуру-вкладыши к подходящей прорези и выполняет задание правильно;

0 баллов – ребенок не справился с заданием.

В Протоколе отмечается, справился ли ребенок с заданием и как он действует — путем зрительного соотнесения или методом проб и ошибок, в разделе «Примечания» фиксируются высказывания ребенка во время выполнения задания, можно также попросить ребенка назвать и показать знакомые фигуры (например, квадрат, треугольник) и отметить, справился ли он с этим заданием.

СУБТЕСТ 2 «Матрешка 3-составная»

Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированное понятия величины; оценка уровня развитая наглядно-действенного мышления.

Процедура проведения

Ребенку показывают матрешку, психолог ее разбирает, а затем собирает. После этого матрешку ставят перед ребенком и предлагают ему сделать то же самое. Кроме того, ребенка просят показать самую большую матрешку, самую маленькую, поставить их по росту.

Критерии оценки

2 балла - ребенок понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает матрешку;

1 балл - ребенок справляется с заданием при помощи взрослого;

0 баллов - ребенок не справляется с заданием.

В Протоколе фиксируется, как ребенок справился с заданием, в разделе «Примечания» - смог ли он поставить матрешек по росту.

СУБТЕСТ 3 «Разрезные картинки 2-3 составные» (мышление, восприятие)

Цель: оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).

Процедура проведения

Перед ребенком выкладывают картинку, разрезанную на две части. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» После выполнения задания картинку убирают и предлагают ребенку собрать другую картинку, разрезанную уже на три части.

Критерии оценки

2 балла - ребенок узнал, что нарисовано на картинке, и верно собрал части в обоих случаях;

1 балл - ребенок выполнил задание путем проб;

0 баллов - ребенок составляет картинки после многочисленных неадекватных проб или не справляется с заданием.

В Протоколе следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, в разделе «Примечания» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

СУБТЕСТ 4 «Цветные кубики» (восприятие)

Цель: оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции.

Процедура проведения

У психолога и ребенка по одинаковому комплекту цветных кубиков (синий, желтый, зеленый, красный).

1) Психолог берет один из кубиков и предлагает ребенку показать такой же. Аналогично выполняются задания со всеми кубиками.

2) Ребенку предлагают показать красный кубик, затем синий, желтый, зеленый.

3) Психолог поочередно берет кубики и спрашивает, какого они цвета.

Критерии оценки

2 балла - ребенок правильно показывает и называет цвета кубиков;

1 балл - ребенок верно показывает кубики, но путается в названиях цветов;

0 баллов - ребенок не справляется с заданием.

В Протоколе следует отметить, как ребенок выполняет каждое из трех заданий, названий каких цветов он не знает.

СУБТЕСТ 5 «Парные картинки» (внимание, общая осведомленность)

Цель: оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.

Процедура проведения

Перед ребенком выкладывают картинки. Аналогичный набор находится у психолога. Ребенку поочередно предъявляют картинки, предлагают найти такую же и сказать, что на ней изображено.

Критерии оценки

2 балла - ребенок правильно сказал, что изображено на картинках, и нашел пары;

1 балл - ребенок правильно назвал 3—5 изображений, но испытывал затруднения при выполнении задания;

0 баллов - ребенок назвал меньше трех изображений на картинках, не смог подобрать пары.

В Протоколе отмечается, какие предметы названы неправильно, каким словом заменены правильные названия.

СУБТЕСТ 6 «Угадай, чего не стало?» (память)

Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.

Процедура проведения

Перед ребенком размешают шесть игрушек и предлагают назвать их, затем ребенок закрывает глаза, а психолог убирает две игрушки: «Сейчас игрушки будут играть с тобой в прятки. Ты закроешь глаза, а какие-то игрушки спрячутся. Когда ты откроешь глазки, надо будет сказать, каких игрушек нет».

Критерии оценки

2 балла - ребенок запомнил 2 игрушки;

1 балл - ребенок запомнил 1 игрушку;

0 баллов - ребенок не назвал ни одной спрятанной игрушки или не понял инструкции.

В Протоколе записывается, сколько игрушек запомнил ребенок.

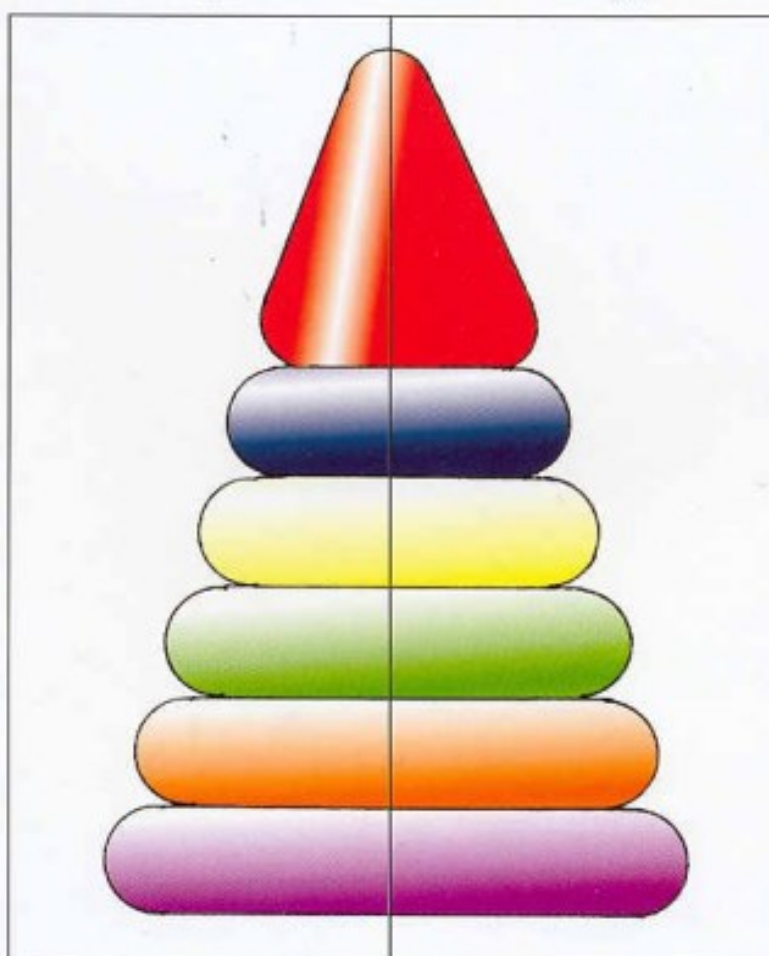
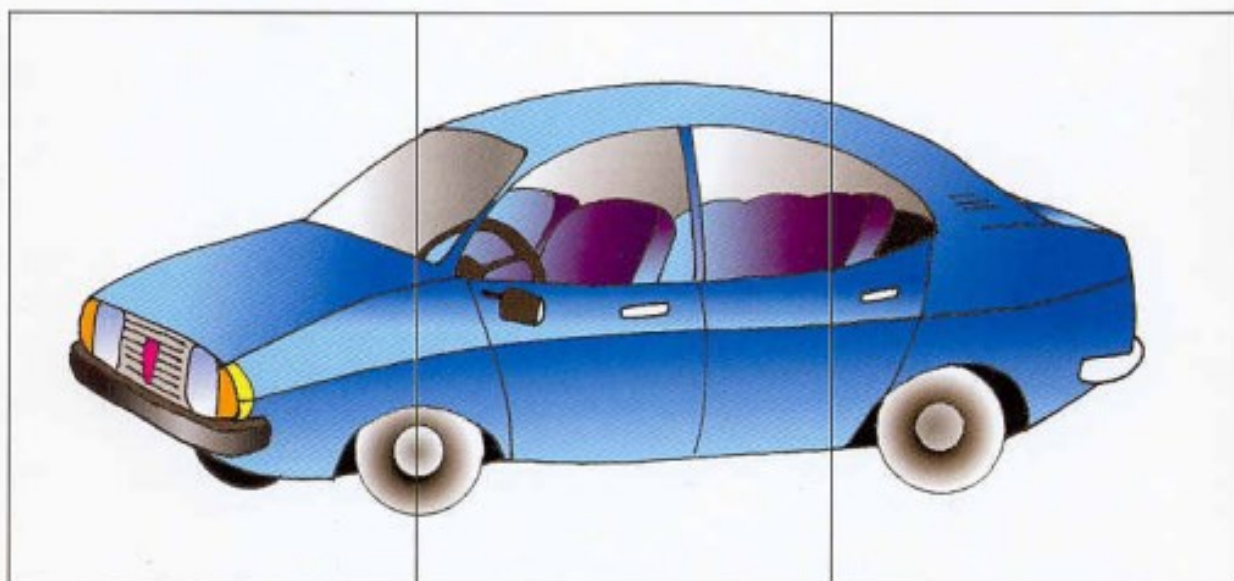
Оценка результатов

8 – 12 баллов – высокий уровень развития психических процессов

5 – 7 баллов – средний уровень

0 – 4 балла – низкий уровень.

Субтест 3
Разрезные картинки



Субтест 5
Парные картинки



Субтест 5
Парные картинки

